

Ирма Сафразбекян

**ОЛЬГА
ТУМАНЯН**





ВЕК ЖИЗНИ,
ВЕК ЛЮБВИ

Я часто задумывалась, нужно ли писать книгу о бабушке, ведь, кажется, в своих воспоминаниях о Туманян она многое скажет. Но образ ее как женщины, матери и личности настолько яркий и светлый, что может стать примером для любого человека. Во время одной из бесед с семьей в 1914 году Туманян рассказывала о Пушкине, говорила о роли женщин в семье, в жизни великих людей. Они становились либо причиной падения гения, либо путеводной звездой, надеждой и опорой. Именно опорой, хранительницей ее стала была Ольга Туманян.

Ей выпала честь быть супругой великого человека, всеми признанного поэта, но каждая могла понять его, разделить с ним радость и горе, вырастить десятерых детей, быть рядом в тяжелые времена. А бел и липпени в этой семье было достаточно. Во всех трагических событиях двадцатого века наше семье понесла невосполнимые потери. Артик погиб во время геноцида, в годы репрессий погибли Мунег, Амалик и Арт, а в годы войны не стало Витсса, последнего при信赖ствителя мужской линии.

Несмотря на то что прожила эта замечательная женщина, испытав сорок шесть лет без мужа, и ни разу не поклялась ни соин судбу, принимая жизни, как она есть, не показывала близким горечь своих обид и страданий. Кто знает, что творилось в ее боязливом сердце! Сколько мудрости и сил надо было иметь, чтобы пережить всё, что обрушилось на ее семью. И всё же она всегда верила во

всепобеждающую силу добра. В этом был убежден ее муж, который страстно любил ее и детей. “Так уж устроил мир: добро тоже накануне и порой еще раньше, чем зло. Ни ничего, всему приходит конец, а привычность и привязанность всегда побеждают и дают им победу; и я никоим образом не обманываю, что это происходит не скоро”, — говорит Туманян.

Думаю, что книга нужна еще и потому, что в ней особое место занимают воспоминания самой Ольги Васильевны. Впервые более или менее подробно представлен ее жизненный путь, показана ее роль в семье, мужество и стойкость этой необыкновенной матери и супруги.

Немалый интерес, на мой взгляд, представляют и обращенные к мужу и детям письма бабушки, дополняющие ее образ весьма интересными гранями. И всё-таки картина осталась бы незавершенной, если бы в книгу не были включены воспоминания внуков и правнуков. И это последние штрихи к портрету Ольги Васильевны. Они очень своеобразны, эти воспоминания, очень непосредственные; то, о чем никто другой не знает и не расскажет. Конечно, не все смогли поделиться со мной воспоминаниями для этой книги: некоторых внучек (Анант, Належды, Нектар) уже нет в живых, а правнуки были еще совсем мальчишками, когда бабушка ушла из жизни. Бессценные наблюдения и мысли о Туманянах оставила Анант, старшая внучка, и они вошли в мою книгу “Страницы жизни семьи Туманяна” (изд. “Элит Принт”, 2010 г.), отчасти и в эту книгу.

всепобеждающую силу добра. В этом был убежден ее муж, который страстно любил ее и детей. “Так уж устроил мир: добро тоже накануне и порой еще раньше, чем зло. Ни ничего, всему приходит конец, а привычность и привязанность всегда побеждают и дают им победу; и я никоим образом не обманываю, что это происходит не скоро”, — говорит Туманян.

Думаю, что книга нужна еще и потому, что в ней особое место занимают воспоминания самой Ольги Васильевны. Впервые более или менее подробно представлен ее жизненный путь, показана ее роль в семье, мужество и стойкость этой необыкновенной матери и супруги.

Немалый интерес, на мой взгляд, представляют и обращенные к мужу и детям письма бабушки, дополняющие ее образ весьма интересными гранями. И всё-таки картина осталась бы незавершенной, если бы в книгу не были включены воспоминания внуков и правнуков. И это последние штрихи к портрету Ольги Васильевны. Они очень своеобразны, эти воспоминания, очень непосредственные; то, о чем никто другой не знает и не расскажет. Конечно, не все смогли поделиться со мной воспоминаниями для этой книги: некоторых внучек (Анант, Належды, Нектар) уже нет в живых, а правнуки были еще совсем мальчишками, когда бабушка ушла из жизни. Бессценные наблюдения и мысли о Туманянах оставила Анант, старшая внучка, и они вошли в мою книгу “Страницы жизни семьи Туманяна” (изд. “Элит Принт”, 2010 г.), отчасти и в эту книгу.



ТЕПЛО
ЕЁ ДУШИ

ПИСЬМА ОЛЫГИ ТУМАНЯН

Письма Ольги Васильевны – это не только история жизни белорусской семьи и семейных традиций. Для Ольги Туманян не прошли незамеченные события общественной и культурной жизни. Это были своеобразные летописи того времени. В ее письмах упоминаются звонкие известные люди, собирающиеся в гостеприимном доме Туманянов. Члены всего их приветствия сана Ольги Васильевны. Для многих она становилась не только приветливой хозяйкой большого дома, но и просто другом. Но ее письма можно узнать и то, когда, где, в каком году производились литературные встречи, выставки, спектакли, ее говорят уже о событиях общественной и политической жизни. В письмах ярко вырисовывается образ Ольги Туманян, самой любимой бабушки, или как мы, внучки и правнуки, называли ее Тата. Но нечто большее, чем просто бабушка. В ее письмах – горечь страданий, грусть и печаль, разве в них проскальзывает радость, но она всегда полна веры и надежды. Надежды на лучшее времена...

Безусловно, большая часть писем бабушки взята из моей книги "Переписка семьи Туманянов", лишие и не могло быть. Но многие письма предназначены читателю иные. Письма являются портретом той эпохи, это стойкой женщины, супруги и друга великого поэта. В них она снова сама написала свой образ.

Некоторые письма зачаты с купороса. Мы сочли привлекательным, что не все семейные проблемы следуют всплыть на общественный суд, когда семья имеет право что-то оставить при себе, поделить это и так...