

Նոր՝
մելեշեր
«Մեկ բռնպես»

ԶԵՆ ԲՐԱՍՀԱՐԴ

KEN BLANCHARD, PhD

Coauthor of Raving Fans and Gung Ho!

Ամերիկյան
ԶՈՒՄԱՆԻ

SPENCER JOHNSON, MD

Author of Who Moved My Cheese?

edn
WILLIAM MORROW
An Imprint of HarperCollins Publishers





Բովանդակություն

Խորիրդանշիցը.....	5
Հոդվածների կողմից.....	7
Նոր մենեջեր «Մեկ բովեն» պատմությունը	
Փաստություն	9
Նոր մենեջեր «Մեկ բովեն»	13
Գաղտնիք առաջն. մեկրովեանոց նպատակներ	21
Մեկրովեանոց նպատակներ, ամփոփում	29
Գաղտնիք երկրորդ, մեկրովեանոց գովեստներ	31
Մեկրովեանոց գովեստներ, ամփոփում	39
Գնահատումը	42
Գաղտնիք երրորդ, մեկրովեանոց վերատվյալներ	44
Մեկրովեանոց վերատվյալներ, ամփոփում	52
Նոր մենեջեր «Մեկ բովեն» բացատրում է	54
Խնդն Են մեկրովեանոց նպատակներն աշխատում	59
Խնդն Են մեկրովեանոց գովեստներն աշխատում	69
Խնդն Են մեկրովեանոց վերատվյալներն աշխատում	74
Մեկ այլ մենեջեր «Մեկ բովեն»	87
Նոր մենեջեր «Մեկ բովեն» խաղի նախազիմը	89
Նվեր ինքդ քեզ	90
Նվեր որիշներին	93
Երախտագիտություն	96
Հոդվածների մասին	98



Հեղինակների կողմից

«Մննեցեր «Մեկ բոպեն»» գրքի առաջին տարրերակի հրատարակումից հետո աշխարհը փոխվել է: Այսօր ձերևարկությունները, անկախ ուսուցմաների առկավությունից, պետք է, կարողանան ավելի արագ արձագանքը, որպեսզի շարժվեն անընդհատ փոփոխվող տեխնոլոգիաներին և գյորակացմանը համընթաց:

Ուրախ ենք ձեզ առաջարկել «Նոր՝ մննեցեր «Մեկ բոպեն»» գիրքը, որը կօգնի ձեզ առաջնորդել, դնեալարել և հաջողություն ունենալ այս փոփոխվող աշխարհում:

Քանի որ արդեն իսկ դասական դարձած այս պատմության հիմքում ընկած սկզբունքները մնում են նոյնը (և օգնել են միշտնավոր մարդկանց ողջ աշխարհում), պատմությունն այս գրքում ևս հիմնականում նույնն է: Ընացել:

Սակայն, ինչպես աշխարհն է փոխվել, այդպես էլ պարուն «Մեկ բոպեն»: Նա ունի մարդկանց առաջնորդյանու և մոտիվացնելու հետ կապված նոր՝ ավելի հսկագործակցային մոտեցում:

Այն ժամանակ, երբ նա սկսեց պատմով իր երեք գալունիքները, ուղղահայաց դեկավարումը ընդունված կենսակերպ էր:

Այժմ արդյունավետ դեկավարումը ավելի շատ հորիզոնական հարաբերություն է: Դուք կտեսնեք, որ դա իր արտա-

Փնտրություն

Ժամանակին կար մի պայծառ երիտասարդ: Այս երիտասարդը վնատրում էր մի հատուկ տնակի մննեցերի, որն այժման փոփոխվող աշխարհում կկարողանար առաջնորդել և կառավարել:

Նա ցամկանում էր գտնել այսպիսի մենքնա, որը կիրախուսեր մարդկանց հավասարակշուրան մեջ պահել իրենց աշխատանքն ու կրանքը՝ դրանցից յուրաքանչյուրը դարձնելով ավելի իմաստալից և համեմատական:

Նա ցամկանում էր աշխատող այդպիսի մի մննեցերի մոտ և ինքն էլ դառնալ նման մեկը:

Երկար տարիների որոնումները նրան հասցերել էին աշխարհի հեռավոր անկյուններ:

Եղան էր թե փորք քաղաքներում և թե հզոր պատույթունների մայրաքաղաքներում:

Հփվել էր տարրեր մննեցերների հետ, ովքեր գործ ունեին արագ փոփոխվող աշխարհի հետ. նրանք դեկավարներ և ծնունարկատերեր էին, պետական կառավարիչներ և զինվորականներ, համալսարանների նախագահներ և հիմնադրամների տնօրիններ, խանութեանների. ոնստորամների, բանկների և հյուրանոցների մննեցերներ: Նրանք տղամարդիկ և կանայք էին՝ երիտասարդ և ծեր:

ԳՅԱՆ ԲՐԱՆՇԱՐԻ և ՄԱՅՆԱԿ ՑՈՒՄԱՆ

Նա եղել էր տարատեսակ հիմնարկներում՝ մեծ և փոքր,
շքեղ և հասպարակ:

Եվ աստիճանաբար սկսում էր տեսնել այն ամբողջական
պատկերը, թե ինչպես են մարդիկ կառավարում մարդկանց:

Սակայն միշտ չէ, որ նրան բավարարում էր տեսածը:

Նա շատ էր հանդիպել «կոշտ» մենեջերների, ում դեկա-
վարությունը աշխատու մարդիկ տուժում էին, մինչդեռ ձեռ-
նարկությունները՝ կարծես թե շահում:

Ունակ կարծում էին, որ նրանք լավ մենեջերներ են:
Շատերը հակառակ կարծիք ունեին:

Երբ երիտասարդը այս «կոշտ» մենեջերների հիմնարկ-
ներում հարցնում էր՝ ինչ կատեր, ինչպիսի մենեջեր եք
դուք, նրանց պատասխանները, որպես կանոն, շատ թի էին
տարրերում իրարից:

«Ես առաջատար մենեջեր եմ. իրավիճակի տերն եմ»,
«Ես կոշտ, գործական մենեջեր եմ», «Դրատես», «Շահույթ
հետապնդող»:

Նրանք ասում էին, որ միշտ դեկավարել են այդ ձևով և
փոխվելու ոչ մի պատճառ չին տեսնում:

Թգացվում էր հպարտություն նրանց ձայնի մազ և շահա-
գրգռվածություն՝ այդունքի համար:

Երիտասարդը մինույժ ժամանակ հանդիպում էր «բա-
րեհամրույր» մենեջերների, ում աշխատողները կարծես թե
շահում էին, մինչդեռ նրանց ձեռնարկությունները՝ տուժում:

Նրանք, ովքեր հաշվառու էին այդ մենեջերներին, ասում
էին, որ լավ մենեջերներ են:

Նրանք, ում իրենք էին հաշվետու, կասկածներ ունեին:

Երիտասարդի միևնույն հարցին այս «բարեհամրույր» մե-
նեջերները նման պատասխաններ տվեցին. «Ես ներգրավող

“Նոր” մենեջեր «Մեկ բոպեն»

Նոր մենեջեր «Մեկ բոպեն»

Եթք երիտասարդը եկավ մենեջերի գրասենյակ, նրան գտավ պատուհանից դորս սայելիս: Մենեջերը շրջվեց և հրավիրեց նրան նստելու:

- Խչո՞վ կարող եմ օգտակար լինել:
- Ես հիանայի բաներ եմ մեջ Զեր մասին և կոգենայի ավելին խնամակ Զեր կառավարման հմտությունների վերաբերյալ:

- Գե, մենք օգտագործում ենք մեր կողմից փորձված մնացողները մի շաբթ նոր ձևերով, որպեսզի դիմագրավենք տեղի ունեցող բոյը փոփոխություններին. Բայց կարող ենք դրան ամդրադառնալ ավելի ուշ: Ակսենտ հիմնականից:

Մի ժամանակ մեր ընկերությունը դեկավարվում էր ուղղակիությունում դա իրեն արդարացնում էր: Բայց այսօր այդ կառուցքն իրեն սպառնել է: Այն չի ոգեշնչում մարդկանց և խեղդում է նորարարությունը: Հաճախտդիները պահանջում են ավելի արագ սպասարկում և ավելի լավ արտադրանք: Հետևարար մենք պիտի նպաստենք, որ յուրաքանչյուրն առավելագույն նըրդնի իր տաղանդը: Մնավոր ներուժը միայն գործադիր գրանցնելով չի սահմանափակվում. այն կարելի է գտնել ողջ ձևոնարկության մեջ: